

**PRESENTACIÓN DE LAS TEMPORADAS IGUALDAD MH EN LAS
ARTES ESCÉNICAS
EN EVENTOS NACIONALES E INTERNACIONALES
2015, 2016, 2017, 2018**

**Datos actualizados a 30 enero 2019
resumen del 1er ciclo; 3 años desde el
comienzo del proyecto**

XIX EMIAE FIT DE CÁDIZ, 2015
FITO de OURENSE 2015
XXI FIT de CÁDIZ, 2016
FERIA DE TEATRO DE ALBACETE, 2016
ENCUENTRO 8 DE MARZO. CENTRO LUZZY, CARTAGENA, 2016
FESTIVAL TEATRA LA NAU, MADRID 2016,
FESTIVAL ELLAS CREAN CONDE DUQUE, MADRID 2016
MOSTRA DE TEATRE DE ALCOY, 2016
FERIA DE TEATRO CIUDAD RODRIGO, 2016
JORNADAS PLATEA FEMP, MADRID, 2016
ESTADOS GENERALES DE LA IGUALDAD HF EN LAS
ARTES Y LA CULTURA, LYON, Francia, 2016
XIII MADFERIA, MADRID, 2017
II FESTIVAL FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE TEATRO
UNIVERSITARIO, TOLEDO 2017
ENCUENTRO MUJERES Y CULTURA, RETOS,
REALIDADES LAS PALMAS GRAN CANARIA 2017
FESTIVAL MIT DE RIVADAVIA, GALICIA 2017
FESTIVAL CAU, CIRCO SOCIAL GRANADA 2017
1er y 2º ENCUENTRO CyM EN EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE
TEATRO GRECOLATINO DE MÉRIDA, 2017 y 2018
UNIVERSIDAD MENÉNDEZ PELAYO, SANTANDER 2018

Las Temporadas Igualdad MH de Clásicas y Modernas son una llamada a la colaboración para lograr una cultura en igualdad y un arte escénico plural e inclusivo, acorde con la realidad democrática de nuestro tiempo. Como sociedad, pretendemos facilitar el cumplimiento de la Ley Orgánica para la Igualdad Efectiva de Mujeres y Hombres del 3 de marzo 2007, y de las directrices europeas de la Carta de Igualdad de Acceso y Oportunidades del año 2009.

www.clasicasymodernas.org
secretariatecnica@clasicasymodernas.com