

## ***Revista de Investigaciones Feministas***

Número monográfico, nº 1 (2019)  
*Call for papers*- Llamada a artículos

### ***Estudios feministas lesbianos y queer***

**Coordinadoras:** Beatriz Suárez Briones y María Jesús Fariña Busto  
Departamento de Literatura Española y Teoría de la Literatura, Universidad de Vigo.

Los Estudios lesbianos y *queer* constituyen un territorio de investigación e institucional multidisciplinar atravesado por líneas de reflexión, propuestas y posiciones políticas dispares y heterogéneas. Hoy resulta evidente que han abierto debates sin los que el feminismo no sería lo que es desde el mismísimo comienzo de su segunda ola. En primer lugar, haciendo posible la percepción de las múltiples formas en que las variables culturales dan cuerpo a las subjetividades sexuales –subjetividades, es decir, sujetos; en este caso, sujetos inéditos y con una capacidad de agencia que ha revolucionado lo que entendemos como humano y ampliado los derechos que le son consustanciales a lo humano–; y, en segundo lugar, apoyando la visibilidad de expresiones no normativas del género y la sexualidad que desmontan *la mente heterosexual*.

De acuerdo con estos presupuestos, en este monográfico proponemos analizar el espacio teórico y sociopolítico tan productivo que se origina con la irrupción del género y la sexualidad como categorías relevantes para la reflexión sobre la cultura y sus prácticas, haciendo visible cómo de la intersección(alidad) de teorías feministas, lesbianas y queer ha resultado una verdadera revolución epistémica y de la vida.

- Con este horizonte de expectativas, se invita a la participación en este número de la revista con textos de tipo teórico, historiográfico o de cualquiera de los ámbitos de los estudios culturales que visibilicen las aportaciones del feminismo lesbiano y queer. Serán bien acogidas propuestas que tanto a nivel nacional como internacional desarrollen perspectivas en torno a líneas como las siguientes:
- Estudios feministas lesbianos: teorías claves para la historia del feminismo contemporáneo.
- Los feminismos y la teoría *queer*: polémicas y disensiones.
- Feminismo *queer*: ¿entropía o ruido de las culturas feministas?
- Retos, influencias, confluencias, debates de los sujetos no heteronormativos con el feminismo.

- Voces, figuras, memorias feministas lesbianas y queer.

Los textos, que serán originales, deberán atenerse a la normativa de la revista, que puede consultarse en su página web: <http://revistas.ucm.es/index.php/infe/abput/submissions>

Recepción de artículos: 20 junio de 2018, para ser sometidos a la revisión por pares.

Las autoras y autores que deseen trasladar a las coordinadoras sus planteamientos, dudas u otras cuestiones relativas al número monográfico, incluido una extensión del plazo de entrega, pueden hacerlo a través de los correos electrónicos: [bsuarez@uvigo.es](mailto:bsuarez@uvigo.es), [mbusto@uvigo.es](mailto:mbusto@uvigo.es).

\*\*\*\**ENGLISH*\*\*\*\*

## ***Revista de Investigaciones Feministas (Journal of Feminist Research)***

Monograph, Issue 1 (2019)  
Call for papers

### ***Lesbian and queer feminist studies***

**Coordinators:** Beatriz Suárez Briones and María Jesús Fariña Busto  
Department of Spanish Literature and Literary Theory, University of Vigo.

Lesbian and queer studies constitute a multidisciplinary research and an institutional territory crossed by lines of reflection, proposals and disparate and heterogeneous political positions. Today it is evident that they have opened debates without which feminism would not be what it currently is from the very beginning of its second wave. This has been achieved in a twofold way. First, by enabling the perception of the multiple ways in which cultural variables give body to sexual subjectivities – subjectivities, that is, subjects; in this case, unprecedented subjects with an agency that has revolutionized what we understand as human and expanded the rights that are inherent to humans–; and, second, by supporting the visibility of non-normative expressions of gender and sexuality that dismantle the *straight mind*.

According to these assumptions, the present monograph aims to analyze the productive theoretical and sociopolitical space originated with the emergence of gender and sexuality as relevant categories to reflect on culture and its practices. Thus, this monograph intends to make visible the process whereby the intersection(ality) of feminist, lesbian and queer theories has resulted in a true epistemic revolution that expands to all areas of life.

With this horizon of expectations, researchers are invited to submit their papers about theoretical, historiographical or any of the fields of cultural studies that make the contributions of lesbian and queer feminism visible. National and international proposals revolving around the following lines are welcome:

- Lesbian feminist studies: key theories for the history of contemporary feminism.
- Feminisms and queer theory: controversies and dissensions.
- Queer Feminism: entropy or noise of feminist cultures?
- Challenges, influences, confluences, debates of non-heteronormative subjects with feminism.
- Voices, figures, feminist lesbian and queer memories.

Submissions should be original works that are not previously published or currently under consideration by another journal or edited collections.

Articles should be sent to be peer reviewed by 20<sup>th</sup> June 2018. If an extended date is required, please contact the coordinators. Details for the authors can be found at: <http://revistas.ucm.es/index.php/infe/abput/submissions>

Any enquiries regarding the Special Issue should be addressed to Beatriz Suárez Briones ([bsuarez@uvigo.es](mailto:bsuarez@uvigo.es)) or María Jesús Fariña Busto ([mbusto@uvigo.es](mailto:mbusto@uvigo.es))